

Рецензия
на методическую разработку «Формирование функциональной грамотности
пятиклассников на занятиях по родному языку (русскому)»

Автор: Калганова Светлана Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №20 им. Н.И. Ходенко муниципального образования город-курорт Геленджик.

Рецензируемая методическая разработка составлена в соответствии с методическими рекомендациями, представленными ГБОУ ИРО Краснодарского края и имеет следующую структуру: титульный лист, введение, основная часть, заключение, приложение, литература.

Актуальность данной работы заключается в формировании на занятиях по родному языку (русскому) такой образовательной среды, которая направлена на развитие функциональной грамотности пятиклассников.

Педагогическая целесообразность методической разработки обусловлена оптимальным сочетанием форм и способов формирования функциональной грамотности на занятиях по родному языку (русскому).

В «Основной части» методической разработки представлены рекомендации по организации занятий, по использованию методов, приемов для формирования функциональной грамотности, приведены примеры разных форм проведения занятий и фрагменты занятий с использованием технологий по темам:

- «Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы»
- «Речевой этикет: нормы и традиции»
- «Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение».

Автор обращает внимание на методические задачи, решаемые педагогом в течение представленных занятий. В работе определены разнообразные формы развития функциональной грамотности: читательская грамотность, коммуникативная грамотность, информационная грамотность, общая грамотность, работа с видео- и аудио-ресурсами. Обоснован выбор вопросов и заданий, развивающих творческий потенциал учащихся.

Таким образом, методическая разработка «Формирование функциональной грамотности пятиклассников на занятиях по родному языку (русскому)» имеет практическую направленность и может быть рекомендована учителям родного языка (русского) для использования в работе.

В методической разработке раскрывается ее актуальность, использование современных образовательных технологий, также автором подробно описаны приемы, повышающие активность обучающихся во время урока.

Данная методическая разработка интересна по содержанию и может быть рекомендована учителям родного языка (русского) для использования в педагогической деятельности.

Рецензент:
Преподаватель ФКБС



*Варрицкая Т.В.,
преподаватель русского
языка и литературы
18.02.2022
Солмаева
Т.Маслова*

Муниципальное образование город-курорт Геленджик
муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 20 им. Н. И. Ходенко



Методическая разработка для учителей родного языка (русского)
по теме: «Формирование функциональной грамотности пятиклассников на
занятиях по родному языку (русскому)»

Разработала:
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 20 им. Н. И. Ходенко
С.Н. Калганова

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР *И.В. Шакалова*
И. В. ШАКАЛОВА

Геленджик, 2021 г.

Оглавление

1. Введение.....	3
2. Основная часть.....	4
3. Заключение.....	9
4. Приложение.....	10
5. Литература.....	14



КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР *М. В. Шакалова*
М. В. ШАКАЛОВА

Введение

Современному обществу требуются люди, умеющие быстро адаптироваться к изменениям, происходящим в мире. Объективной исторической закономерностью в настоящее время является повышение требований к уровню образованности человека. Какая должна быть система образования? Этот вопрос сейчас является актуальным, т. к. от правильного образованного учебного процесса напрямую зависит результат учебы учащихся. Современные процессы развития страны выдвигают к сфере образования РФ ряд новых требований и задач. Одна из важнейших задач современной школы – воспитание и обучение функционально - грамотных людей.

Актуальность – функциональная грамотность является ключевой основой УУД, этот комплекс навыков и компетенций необходим школьнику для жизни в мире будущего. Тема функциональной грамотности становится одной из главных на всех уровнях: и в школах, и в Министерстве просвещения, и в Совете по науке и образованию.

Функциональная грамотность является обязательным компонентом коммуникативной и методологической компетентностей. Быть **грамотным** – значит свободно владеть богатством родного языка в устной и письменной речи. Программа по родному языку (русскому) определяет объем знаний, умений и навыков учащихся, а учитель намечает для себя пути, приемы и методы из накопленного методологического наследия и личного опыта, дающий наибольший эффект в обучении.

Формирование функциональной грамотности реализуется во всех образовательных областях.

На уроках родного языка мы можем воплощать несколько приоритетных направлений, одним из которых является грамотность чтения (или смысловое чтение). Это способность учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Так же у обучающихся развивается креативное и инновационное мышление, коммуникация, кооперация, критическое мышление.

Цель данной методической разработки - показать приемы и педагогические технологии, которые могут быть использованы на уроках родного языка. При помощи этих технологий у учащихся развиваются социокультурные компетенции, критическое мышление, ситуативное и проблемно-диалогическое обучение.

Задачи методической разработки:

- овладение основными нормами родного языка и речевого этикета;
- обогащение словарного запаса и создание прочной базы языковой грамотности учащегося;
- приобщение к работе с книгой и другими источниками знаний;
- использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.



КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
И. В. ШАКАЛОВА

Основная часть

Мы с вами не можем не замечать изменения, происходящие вокруг нас. Например, чувствуем экологические изменения, экономические. Мы живём в обществе нестабильности, неопределённости, сложности, неоднозначности. Мы даже не можем сказать, какие профессии будут востребованы в будущем, но уверены, что общество нестабильно, и нашим школьникам придётся жить в этих условиях. Именно поэтому общество пытается определить, какие критерии, навыки нужны, чтобы выжить в таком обществе, что для этого нужно. Отсюда возникает такое понятие, как функциональная грамотность.

Современный мир стал гораздо сложнее, чем был двадцать лет назад, а тем более тридцать лет назад. Эти сложности требуют особого подхода в педагогике. Это связано с появлением новых технологий, новых профессий, сфер экономики и с социально-психологическими изменениями самого человека. Окружающий мир больше не аналого-текстологический, ему на смену пришел визуально-цифровой – и это требует расширения и переосмысления понятия «функциональная грамотность».

Президент поставил перед педагогическим сообществом две важные существенные задачи: обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение в десятку ведущих стран мира по качеству образования и воспитание гармонично развитой социально ответственной личности. При этом обращаю ваше внимание, эти две задачи выстроены не в иерархии, они ценны в равнозначной степени.

Если мы обратимся к ФГОС третьего поколения, то увидим, что акцент сделан на развитие «мягких» навыков — метапредметных и личностных. Подробно указан перечень предметных и межпредметных навыков, которыми должен обладать ученик в рамках каждой дисциплины (уметь доказать, интерпретировать, оперировать понятиями, решать задачи). Зафиксированы так же контрольные точки с конкретными результатами учеников (сочинение на 300 слов, словарный запас из 70 новых слов ежегодно и тому подобное).

Учитываются возрастные и психологические особенности учеников всех классов. Главное, чтобы ребята не были перегружены. Кроме того, в последнем образовательном стандарте уточнено минимальное и максимальное количество часов, необходимых для полноценной реализации основных образовательных программ. Определено базовое содержание программы воспитания, уточнены задачи и условия программы коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

Известный английский писатель Бернанд Шоу сказал однажды: "Если у вас есть одно яблоко, и у меня есть яблоко, и если мы обменяемся этими яблоками, то у вас и у меня останется по одному яблоку. А если у вас есть идея, и у меня есть идея, и мы обменяемся идеями, то у каждого из нас станет по две идеи".

Я хочу поделиться опытом формирования функциональной грамотности на уроках родного языка (русского) в 5 классе.

Существуют основные формы функциональной грамотности:

- читательская грамотность;
- естественно-научная грамотность;
- математическая грамотность;
- компьютерная грамотность;
- грамотность в вопросах здоровья;
- информационная грамотность;
- коммуникативная грамотность
- бытовая грамотность и т. д.

На уроках родного языка (русского) я использую различные методы и приёмы, которые способствуют развитию всех видов функциональной грамотности, учат школьников отстаивать свою точку зрения, помогают добиться глубокого понимания материала.



На каких же этапах урока я использую методы и приёмы, которые способствуют развитию функциональной грамотности у обучающихся?

Этап мотивации.

Приём «Отсроченная отгадка»

Универсальный приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке.

Формирует:

- умение анализировать и сопоставлять факты;
- умение определять противоречие;
- умение находить решение имеющимися ресурсами.

1 вариант приема. В начале урока даю учащимся загадку (удивительный факт), отгадка к которой (ключик для понимания) будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

2 вариант приема. Загадку (удивительный факт) дать в конце урока, чтобы начать с нее следующее занятие.

Пример. В начале урока «Речевой этикет: нормы и традиции» я объявила, что разговор наш пойдёт о правилах, вот только каких ребятам придётся угадать самим. Ученикам были предложено расшифровать загадочное послание:

ИЗВИНИТЕ РРОААПЦГТЗДРАВСТВУЙТЕ РО
ЕАПКДОБРЫЙ ДЕНЬ ПКМУРЦОПРИВЕТШО
ДОСВИДАНИЯ АКЕУРВАМРМПОКАИППА
ПРОЦАЙПКИВАРУВИАРУИДОБРОЕУТРОП

Повышают мотивацию к изучению материала, развивают умение прогнозировать приемы: «**Верные – неверные утверждения**», «**прогнозирование**». Используя приём «верные-неверные утверждения», предлагаю ученикам несколько утверждений по ещё не изученной теме. Дети выбирают верные утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. На стадии рефлексии возвращаемся к этому приёму, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными.

Часто для формирования функциональной грамотности использую прием «Ассоциативный куст».

Я даю ключевое слово «Речевой этикет» и предлагаю ребятам назвать все возможные ассоциации с этим словом и записать их на стикерах. Вот что я получила: вежливость, правила, приличие, пристойность, уважение, правильная речь. Но это только первый уровень работы с текстом. Далее я предлагаю отработать приемы этикета в той или иной ситуации. На данном этапе занятия формируется коммуникативная, информационная, читательская грамотность.

Этот приём позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом.

Этап целеполагания

Приём «Знаю. Хочу узнать. Узнал»

Мы часто составляем таблицу «Знаю. Хочу узнать. Узнал» К последней графе нашей таблицы мы возвращаемся уже в конце урока. Это и приём этапа рефлексии учебной деятельности. Например, предлагаю учащимся самим сформулировать тему, определить цель, задачи урока «**Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы**».

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
И. В. ШАКАЛОВА

5



Знаю	Хочу узнать	Узнал
Что такое речь	Какой бывает речь?	Культура речи Паронимы

- Рассказывают, что, когда к Сократу однажды привели человека, о котором он должен был высказать свое мнение, мудрец долго смотрел на него, а потом воскликнул: «Да заговори же ты наконец, чтобы я мог тебя узнать!»

И действительно, как много можно узнать о человеке по тому, как он говорит? Речь человека - это его визитная карточка, его языковой паспорт. По этой визитке составляется впечатление о человеке. Ребята, вы согласны со мной? Аргументируйте свой ответ.

-Сегодня мы продолжаем с вами поговорим о нашей речи. Как вы понимаете, что значит "речь"? Для чего необходимо правильно говорить? Мы привыкли к тому, что ошибки часто звучат при произношении слов, а при употреблении слов в речи (письменной и устной) мы все делаем правильно. Так ли это?

Работа с учебником, стр. 97, упр. 108. Учащиеся выписывают высказывание Льва Николаевича Толстого, подчеркивают ключевые слова. Устно формулируют главную мысль высказывания.

- Л.Н.Толстой говорил о лексических нормах языка. Нарушение лексических норм часто связано с тем, что путают слова, близкие по звучанию, но разные по значению и строению. Посмотрите на слайд.

Зубастая щука в **зубном** кабинете
Сыграла **эффектно** на старом кларнете.
А врач **эффективно** ей зубы лечил.
Поступком он смелым всех- всех удивил.
Меня же друзья за **проступки** ругают.
Порой **осуждают**, порой **обсуждают**.
Удачливым парнем считают меня.
Удачной покупкой хвалилась сестра.

Обратите внимание на выделенные слова. Такие слова носят название ПАРОНИМЫ.

Задания на закрепление:

1. Вставьте правильные слова в предложения:

В нашем округе очень много _____ мест. Для того, чтобы собирать клюкву, необходимо надеть _____ сапоги. (болотные, болотистые)

Для того, что посещать бассейн, необходимо получить _____. Я позвонил другу, но в отчет услышал, что _____ недоступен. (абонент, абонемент)

Наш танцевальный коллектив прошел _____ тур и вышел в финал. На этой ветке были только _____ яблоки (отборочный, отборный)

Вывод: Что нужно знать, чтобы избежать смешение паронимов? (Лексическое значение каждого слова, уместное его употребление)

Паронимы играют большую роль в нашей речи. Многие поэты и писатели противопоставляют в своих текстах паронимы, заставляя читателя чувствовать разные грани слова. А наша задача - следить за правильным употреблением слов в речи как устной, так и письменной.

6
КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР *Мещеряков*
Н. В. ШАКАЛОВА



Этап актуализации

Элементы исследовательского метода, например, по теме «**Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение**» предлагают работу со словарем Даля (почему слово «извинение» пишется с «и», а не с «е»), объясните значение слов «до свидания», и др.). Такой вид работы формирует у учащихся навык думать, рассуждать при написании слова, а также обращаться за помощью к книгам, к словарю, а не к ресурсам сети Интернет. Здесь мы развиваем читательскую, коммуникативную и исследовательскую грамотность.

– Ребята, я предлагаю вам небольшой эксперимент. Перед вами три сосуда разной формы. Я наливаю в них воду. Что происходит с водой? Какую форму она принимает? Форму того сосуда, в который налита.

– Вы правы. У воды, ребята, есть удивительное свойство: она принимает форму того сосуда, в который её налили. Одна и та же вода принимает форму бутылки, куба, древнегреческой амфоры. То же самое и с языком. Если угодно, язык – это океан. Можно черпать и наливать в сосуды разной формы, и язык будет видоизменяться. Высказывание может быть образным, живым выразительным, а может быть логичным, доказательным, точным.

Вы догадались, о чём я говорю? В разной речевой ситуации (вспоминайте! РС: где? С кем? С какой целью?) мы пользуемся разными стилями речи.

- На какое слово вы обратили особое внимание? Какое слово вас заинтересовало? Слово стиль.

- Что такое стиль? А как вы думаете, почему нужно уметь определять стиль речи?

- Для того, чтобы правильно действовать в той или иной речевой ситуации. У каждой речевой ситуации свои особенности, закономерности, правила употребления, характерные черты.

Работаем над понятием «Разговорный стиль».

Прием "Ключевые слова".

Запишите слова, которые необходимы сегодня нам на уроке:

Речевая ситуация

Стили речи

Стилистика

Разговорный стиль

Неофициальная обстановка

Цель общения

Извинение

Просьба

- В разных речевых ситуациях мы пользуемся разными стилями речи. Стили речи, их зависимость от речевой ситуации изучает наука стилистика. Речь бывает книжная и разговорная. Разговорная речь используется в непринуждённых беседах со знакомыми людьми обычно в домашней, неофициальной обстановке. Но случаются такие ситуации, когда нам необходимо обратиться к кому-нибудь за помощью, или за что-то извиниться, попросить прощения. Как мы должны будем правильно вести в такой ситуации?

Я предлагаю вам обратиться к «Толковому словарю» В. И. Даля и узнать, как возникли слова «извинение», «просьба», «до свидания», «здравствуйте».

Работа в группах со словарями. Далее каждой группе предлагается разобрать предложенную ситуацию.

Карточка №1. Спросить у незнакомого человека, как пройти к морю

7

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
И. В. ШАКАЛОВА



Карточка №2. Попросить прощения у товарища, за обидное прозвище.

Карточка №3. Предложить свою помощь старушке при переходе через проезжую часть.

Карточка №4. Попросить прощения у мамы за полученную «2».

Карточка №5. На встрече с космонавтом поинтересоваться, как выглядит Земля в открытом космосе.

Карточка №6. Извиниться перед девочкой за то, что толкнул ее в коридоре.

Большое значение для раскрытия творческого потенциала ученика, формирования функциональной грамотности имеют и нетрадиционные формы домашнего задания, которые призваны, с одной стороны, закреплять знания, умения и навыки, полученные на уроке, а с другой стороны, позволяют ребёнку проявить самостоятельность, самому найти решение нестандартного вопроса, задания.

Типы домашнего задания:

- творческая работа;
- лингвистическое исследование текста;
- подготовка иллюстраций к литературным произведениям;
- рисование обложек к литературным произведениям;
- художественное чтение;
- инсценировка художественного произведения;
- создание самостоятельных литературных произведений различных жанров;
- продолжение неоконченных произведений;
- наблюдение за природой;
- составление вопросника к зачету по теме;
- составление конспекта, опорных таблиц;
- письмо по памяти.

Такие домашние задания помогают избежать однообразия в обучении. Ребёнок может почувствовать себя и в роли автора, иллюстратора, педагога.

На этих занятиях мы можем воплощать несколько приоритетных направлений, одним из которых является читательская грамотность (или смысловое чтение). Это способность учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества.



Заключение

Данная методическая разработка имеет теоретическую и практическую направленность и может быть полезна тем педагогам, которые захотят овладеть интересными методами и приемами при проведении занятий по формированию функциональной грамотности на уроках родного языка (русского) в 5 классе.

Методическая разработка включает в себя рекомендации для учителей с описанием деятельности учителя и учащихся по формированию различных видов функциональной грамотности. Описаны различные темы, способствующие укреплению мотивации к изучению родного языка (русского), умению творчески подходить к выполнению заданий и самостоятельно учиться.

Я считаю, что формирование функциональной грамотности - одна из важнейших задач современной школы, которая позволяет решать комплекс педагогических задач в формировании личности, способной принимать решение, реализовывать свой творческий потенциал, применять на практике полученные знания.



КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР *И. В. Шакалова*
И. В. ШАКАЛОВА

Тема урока: «Речевой этикет: нормы и традиции»

Цель урока

Личностные: воспитать потребность взаимодействовать с другими участниками коммуникации в соответствии с нормами этикета, привить навыки культуры общего поведения, воспитать интерес к родному языку, способствовать воспитанию бережного и уважительного отношения к слову, воспитывать ценностное отношение к родному языку как хранителю культуры

Метапредметные: анализировать и классифицировать языковой материал; переводить информацию из одной знаковой системы в другую, строить монологическое высказывание в устной форме, аргументировать свою точку зрения; осуществлять самоконтроль, коррекцию.

Предметные: различать понятия «речевой этикет» и вежливость», знать особенности русского разговорного этикета, использовать обращения, уместные в той или иной речевой ситуации.

Ключевые понятия, термины урока: вежливость, обращение, речевой этикет.

Оборудование:- компьютер, экран и проектор для просмотра фильма «Хорошие манеры» («Ералаш»), учебник «Родной язык» под. ред. О.М. Александрова 5 класс

Раздаточный материал: ватман, на котором нарисовано улыбающееся солнышко с лучиками, на которых ребята должны будут написать слова приветствия и прощания, карточки для «оживления картинок».

Словарь:

Этикет (от фр. etiquette) – установленный порядок поведения, форм обхождения в каком-либо обществе.

Вежливый – соблюдающий правила приличия

Ход урока

1. Приветствие, организационный момент.

-Добрый день, ребята! Скажите мне пожалуйста, как бы вы отреагировали, если бы я приветствовала вас иначе? Например, сказала «Приветтики!» или «Хэллоу, беби!» или «Здорово!»?

(Дети указывают на несоответствие речевой ситуации).

- Сегодня разговор наш пойдёт о правилах, вот только о каких вам придётся угадать самим. Я предлагаю разгадать загадочное послание.

ИЗВИНИТЕ РРОААПЦГТЗДРАВСТВУЙТЕ РО
ЕАПКДОБРЫЙ ДЕНЬ ПКУРЦОПРИВЕТШО
ДОСВИДАНИЯ АКЕУРВАМРМПОКАИППА
ПРОЦАЙПКИВАРУВИАРУИДОБРОЕУТРОП



КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
И. В. ШАКАЛОВА

2. Актуализация знаний

- А может быть кто-нибудь знает, как здороваются люди в других странах? Если нет, я познакомлю вас с самыми интересными

3. Ценностно-познавательный этап.

Если вы когда-нибудь окажетесь в Кении, и кто-то вдруг смачно плюнет в вашу сторону, не спешите сжимать кулаки — с вами просто поздоровались. Так проявляют уважение друг к другу в племени камба. А в племени **масаев** перед тем, как подать встречную руку, нужно на нее плюнуть. А еще представители племени могут приветствовать гостей, высоко подпрыгивая.

Трение носами в качестве приветствия распространено и в **Новой Зеландии**.

Если вам посчастливится побывать в **Тибете**, приготовьтесь удивляться: там вместо традиционного рукопожатия прохожие показывают друг другу языки. Традиция берет начало из IX века, в котором правил царь Ландарма, гонитель буддизма. По преданию, правитель имел черный язык. Тибетцы боялись, что Ландарма может переродиться. Чтобы доказать, что вы не перерожденный спустя много веков жестокий царь, полагается показать встречному язык.

Традиционное приветствие жителей Ботсваны — «Пула» — переводится как пожелание: «Пусть идет дождь!» Неудивительно, ведь значительную территорию этой африканской страны занимает пустыня Калахари.

Скажите пожалуйста, приемлемо ли такое поведение у нас в России?

4. Постановка учебной цели

- Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить на уроке?

- Тема нашего урока «Речевой этикет». Давайте откроем учебник и прочитаем упражнение 144.

5. Работа по теме урока

Чтение упражнения, выполнение задания, знакомство со словом «этикет».

Этикет (от фр. *étiquette* — этикетка, надпись) — нормы и правила поведения людей в обществе. В современном виде и значении слово было впервые употреблено при дворе короля Франции Людовика XIV — гостям были розданы карточки (этикетки) с изложением того, как они должны держаться; хотя определённые своды норм и правил поведения существовали уже с древнейших времён. В русском языке до 18 века он носил название чин.

В каждом обществе существуют определенные правила поведения. Чтобы быть принятым в обществе, надо этим правилам неукоснительно следовать. Это касается не только приветствия, но и правил поведения за столом, в общественных местах, в общении с людьми. Благодаря им человек знает, как вести себя, когда принимаешь гостей или, когда сам идешь в гости, как вести себя с людьми старшими по возрасту и должности, как вести себя в транспорте, в магазине и т.д. Такого человека называют воспитанным и говорят о его хороших манерах.

Мы сегодня с вами будем разбираться в правилах русского этикета. Для речевого этикета характерно многообразие средств выразительности.



Я предлагаю вам посмотреть шуточный фильм о хороших манерах.

Просмотр фильма «Хорошие манеры» («Ералаш»).

-Научился ли герой хорошим манерам?

-Почему он выглядел смешно в данной ситуации?

-Вы сочувствуете ему или осуждаете?

Обсуждение ситуации .

Работа с учебником.

-Давайте разделимся на группы и обратимся к упражнению 145.

Представим, что вы пригласили на День рождения своих одноклассников. Как вы представите их своим родителям? Какие этикетные нормы вы бы использовали? А как бы гости общались с родителями именинника? Выберите подходящие по вашему мнению варианты ответов. Разыграйте ситуацию.

Ребята группами представляют свои ситуации.

- Молодцы! Вы все хорошо справились с поставленной задачей. И гости, и именинник показали себя воспитанными и культурными людьми.

- Прослушайте советы по этикету от известного детского писателя Г. Остера Правильные ли они?

Если друг на день рожденья пригласил тебя к себе.
Ты оставь подарок дома – пригодится самому.
Сесть старайся рядом с тортом,
В разговоры не вступай:
Ты во время разговора вдвое меньше съешь конфет.

Если ты пришел к знакомым –
Не здоровайся ни с кем.
Слов «пожалуйста», «спасибо» никому не говори.
Отвернись и на вопросы ни на чьи не отвечай.
И тогда никто не скажет про тебя, что ты болтун.

Нет приятнее занятия,
Чем в носу поковыряться.
Всем ужасно интересно,
Что там спрятано внутри.
А кому смотреть противно,
Тот пускай и не глядит.
Мы же в нос к нему не лезем,
Пусть и он не пристаёт.

Если вы собрались другу
Рассказать свою беду,
Брать за пуговицу друга
Бесполезно — убежит,

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР *И. В. ШАКАЛОВА*
И. В. ШАКАЛОВА



И на память вам оставит
Эту пуговицу друг.
Лучше дать ему подножку,
На пол бросить, сверху сесть
И тогда уже подробно
Рассказать свою беду.

Беседа с детьми по прослушанным стихотворениям.

- Можно ли считать эти стихи правилами поведения?
- Почему сам автор называет их «Вредными советами?»

А еще вы должны помнить, что в русском языке существуют просторечные и непринужденные формы общения. Они широко распространены в малокультурной среде. Вам следует избегать таких обращений, как «Эй! Эй ты! Красавица! Мамаша! Бабуля! Парень! Эй ты, мужик! Слышь, ты!» и других. Они находятся за пределами этикетной среды и в своей речи их следует избегать.

Но никакого этикета невозможно соблюдать без вежливости. В отношениях между людьми должна быть доброта и вежливость. Именно уважительное внимательное, доброе отношение к окружающим будет залогом благоприятного, бесконфликтного сосуществования людей. Вежливость – главное правило этикета. При разговоре собеседники должны быть доброжелательными, внимательно слушать друг друга, не перебивать, следить за интонацией, не допускать оскорблений.

Давайте обратимся к упражнению 148(чтение и работа с текстом упражнения)

- Какие вежливые слова знаете вы?
- Когда обычно их произносите?

Групповая работа

Я сейчас предлагаю придумать каждой группе, как можно больше вежливых слов и записать их на бумаге маркерами тех цветов, которым они по вашему мнению больше всего соответствуют.

6. Рефлексия

Итак, в начале урока мы поставили перед собой цель – разобраться в тонкостях русского речевого этикета. Как считаете, цель достигнута? (да) Как, помимо вежливого общения с другими людьми, ведет себя воспитанный человек? (Поддерживает других, говорит комплименты и благодарит).

Ребята, продолжите фразу, записанную на доске (отвечают по цепочке):
Сегодня на уроке я узнал...
Своей работой на уроке я ...
Больше всего на уроке мне понравилось...

На доске у нас нарисовано солнышко. Я вам предлагаю написать на лучах слова русского речевого этикета, которые вам больше всего понравились.

7. Домашнее задание: Составить рассказ по картинкам упр 147 или 150 (по выбору)

13
КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР 
М. В. ШАКАЛОВА



Литература:

1. Русский родной язык. 5 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.]. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2019.
2. Толковый словарь русского языка: современное написание/В.И.Даль; сост. Ю.М. Медведев.- Москва: Изд. АСТ, 2020.
3. kopilkaurokov.ru
4. resh.edu.ru
5. rosuchebnik.ru

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР *И. В. Шакалова*
И. В. ШАКАЛОВА



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Калганова Светлана Николаевна

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №20 им.Н.И.Ходенко

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Конспект урока по теме "Слово и его лексическое
значение"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-teme-slovo-i-ego-leksicheskoe-znachenie-4625015.html>

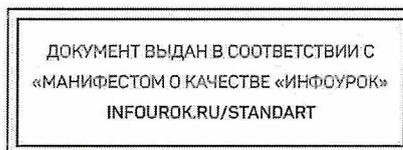
Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский

Руководитель

«Учебного центра «Инфоурок»»



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

infourok.ru

30.11.2020
КОПИЯ
ВЕРНА
ИИ50532189

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Калганова Светлана Николаевна

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №20 им.Н.И.Ходенко

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Киноуроки. Страницы Великой Отечественной войны в
литературе и кинематографе. В. Богомолов «Иван».
А. Тарковский художественный фильм «Иваново
детство»

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/kinouroki-stranicy-velikoj-otechestvennoj-vojny-v-literature-i-kinematografe-v-bogomolov-ivan-a-tarkovskij-hudozhestvennyj-film-5544104.html>

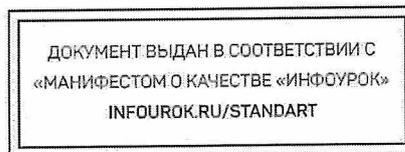
Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский

Руководитель

«Учебного центра «Инфоурок»



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер серийного
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

infourok.ru

03.12.2021

**КОПИЯ
ВЕРНА**

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Калганова Светлана Николаевна

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №20 им.Н.И.Ходенко

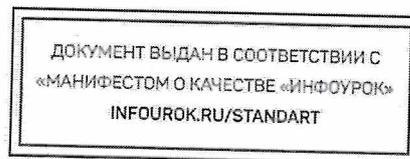
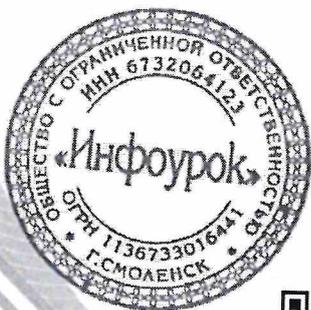
опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Конспект урока по родному русскому языку "Речевой
этикет: нормы и традиции"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-rechevoj-etiket-normy-i-tradicii-6048642.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

**КОПИЯ
ВЕРНА**

04.04.2022

ЦИ04257528



Администрация муниципального образования
город-курорт Геленджик

Благодарность

Главы муниципального образования
город-курорт Геленджик

**Калгановой
Светлане Николаевне**

*учителю русского языка и литературы,
муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения средней общеобразовательной школы №20
имени Н.И. Ходенко муниципального образования
город-курорт Геленджик*

*за плодотворную деятельность по развитию
муниципальной системы образования
и в связи с Днем учителя*



А.А. Богодистов
октябрь 2021 г.

А.А. Богодистов

**КОПИЯ
ВЕРНА**

